



## INSIEME VOCALE E STRUMENTALE

### CHIAROSCURO

L'Associazione musicale Chiaroscuro nasce nel 1991 con l'intento di diffondere e promuovere la conoscenza e l'educazione alla musica antica, dal Medioevo al Rinascimento, operando una ricerca musicologica volta ad esecuzioni storicamente corrette ed avvalendosi esclusivamente di strumenti musicali ricostruiti artigianalmente sul modello, sia iconografico che strutturale, degli originali dell'epoca. Chiaroscuro diffonde le proprie finalità attraverso molteplici attività quali : concerti, seminari, incisioni discografiche. Chiaroscuro ha tenuto concerti in numerose città d'Italia, tournèe all'estero, registrazioni di sigle e programmi per la televisione basca e per la Rai, ha partecipato con successo di critica e di pubblico a numerosi concorsi internazionali di canto.



## INSIEME VOCALE E STRUMENTALE CHIAROSCURO

Loriana	Chierichini	Soprano, percussioni
Leonardo	Pallotta	Liuto
Alessio	Pacchiarotti	Basso, flauti, cembalo
Paolo	Leoncini	Viola da gamba
Maryam	Hassani	Dayereh, Setar
Antonio	Bianchini	Flauto rinasc.

Sabato 23 febbraio ore 17,00

## Concerto CHIAROSCURO



SOPRINTENDENZA  
SPECIALE PER IL PATRIMONIO  
STORICO-ARTISTICO ED  
ETNOANTROPOLOGICO E  
PER IL POLO MUSEALE  
DELLA CITTÀ DI ROMA



MUSEO  
NAZIONALE  
PALAZZO  
VENEZIA

## PRIMA PARTE

Anonimo sec. XV

Hellas mon cueur

Au bois, Madame

Celle qui ma demandè...

Propina de melior

Je suis Robert

Adieu mon amour

Si je perdoys mon amour



## SECONDA PARTE

**T. SUSATO**      **RONDE MON AMI**

J. Encina      Ay triste que vengo  
Ay linda amiga

Anonimo      La mantovana  
Voltati in ca Rosina

Anonimo      Qu es de ti desconsolado  
Amor que t'ho fat'io

P. Verdelot      Quanto sia lieto il giorno  
Fuggi cor mio

